**Практико-ориентированное задание.**

**Постановка художественной задачи**.

Представьте себя в роли ландшафтного архитектора, которому поручено создание проекта усадьбы. Используя полученные знания - правила построения регулярного и пейзажного парка, выполните практическую работу по изображению усадебных сооружений, регулярного или пейзажного парка.

Для творческой работы лучше взять лист бумаги больших размеров. Архитектурные рисунки выполняются в различной технике, но основным служит линейный способ изображения. Для этого используются карандаш, перо, кисть, т. е. такие материалы, которые обеспечивают точность в работе.

**При выполнении рисунка** важно учитывать все стороны: конструкцию, движение, пропорции, перспективу, светотень, цвет и фактуру изображаемых на листе предметов. Выбрав объект для изображения, важно определить способы изображения (объемно-пространственная линейная зарисовка с применением приемов перспективы или черно-белая графика в плоскостном, силуэтном изображении с передачей особенностей орнамента и конструкции).