**Biographie de Nicolas Gogol**

Nicolas Gogol, russe de nationalité est l’un des écrivains majeurs du 19e siècle. Il est né au cours de l’année 1809 dans la ville de Sarotchintsy. C’est dès son plus jeune âge que Nicolas Gogol s’est mis à écrire, il avait écrit pendant qu’il était encore collégien un certain nombre de pièces de théâtres, des essais, sans pour en autant décider de les publiés ou même de faire de l’écriture sa profession.

C’est en effet au cours de l’année 1830 qu’il va faire une première entrée dans la littérature russe. Première entrée, car il publie sous le pseudonyme de   
V. Avolv un certain nombre d’œuvres littéraires en occurrence de son poème intitulé Hans Küchelgarten. Il ne rencontre pas le succès souhaité. Il va répéter son acte en faisant une autre publication qu’il intitule Soirées à la ferme cette fois-ci pas sous un pseudonyme mais sous le nom d’un paysan qu’il a eu à connaitre au cours d’un court séjour passé à Dikanka du nom de Roudy Panko. A sa grande surprise ce roman va connaitre un meilleur écho que les précédents.

Au cours de cette période, après ses publications anonymes, Nicolas Gogol va faire une série de publications et ceci en son propre nom qui seront le déclic de son entrée officielle dans le monde de la littérature russe. Il connaitra avec ces publications du succès. Au nombre de ces publications à succès nous pouvons cités entre autre son recueil de textes intitulé: Les Soirées du hameau au cours de l’année 1832 et sera publié en deux volumes. Il va alors s’engager davantage dans la littérature.

C’est ainsi qu’il publie au cours de l’année 1842 Les Âmes mortes, un roman qui est une satire du peuple russe et de ses dirigeants. Le roman connait un succès que Nicolas Gogol lui-même n’avait à aucun moment espéré. Il faut noter que la seconde partie du roman a été publiée après sa mort; afin de lui rendre un hommage posthume. Ce roman est devenu son œuvre majeure et va lui permettre même après sa mort de se faire classer au rang des auteurs classiques russes. Ses romans, en particuliers ses meilleurs vont faire objet de rééditions et de publications jusqu’à nos jours. Il faut aussi noter qu’il s’est fait aussi connaitre à travers d’autres ouvrages tels que ses Nouvelles de Petersburg. Plusieurs de ses œuvres seront traduites et publiées en français et dans bien d’autres langues.   
Il est important de souligner que Nicolas Gogol a eu à influencé de façon très positive la littérature russe et ukrainienne. Il a été une source d’inspiration pour plusieurs de ses contemporains russes comme non russes et aussi certainement de nos jours. Il a parcouru le monde de la littérature en touchant à presque tout.

En effet Nicolas Gogol a été aussi un amoureux du théâtre; il a écrit au cours de sa carrière d’écrivain, écris un certain nombre de pièces de theatres. Au nombre des quels on peut citer: «La Matinée d'un homme d'action»; «Les Épousailles ou Hyménée» sortie au cours de l’année 1835; au cours de l’année 1836 il sort «Les Joueurs» et peu de temps après il sort avec grand succès «Le Revizor».

**2. Chronologie: Nicolas Gogol Biographie**

*1809, mar 19* – Nicolas Gogol naît à Sorochintsi, fils d'un écrivain (Ukraine).

*1819* – Gogol entre à l'internat de Poltava (Ukraine).

*1821* – Gogol entre au lycée de Nezhin (Ukraine).

*1829* – Gogol s'installe à St-Pétersbourg (Russie).

*1829, juin* – Gogol publie l'idylle en vers «Hans Kuchelgarten» (Russie).

*1829, juil* – Gogol part en Allemagne (Allemagne).

*1829, sept* – Gogol retourne à St-Pétersbourg (Russie).

*1831, jan* – Gogol devient professeur d'histoire à l'Institut patriotique, à Pétersbourg (Russie).

*1831, mai* – Gogol rencontre Pouchkine, à Pétersbourg (Russie).

*1831, sept* – Gogol publie «Soirées dans une ferme près de Dikanka» (Volume 1) (Russie).

*1832, mar* – Gogol publie «Soirées dans une ferme près de Dikanka» (Volume 2) (Russie).

*1833, déc 2* – Gogol lit une de ses histoires à Pouchkine .(Russie)

*1834, juil* – Gogol devient professeur assistant d'histoire à l'Université de   
St-Pétersbourg (Russie).

*1835* – Tourguéniev entre à l'Université de St-Pétersbourg. Il suit un cours d'histoire donné par Gogol (Russie).

*1835, jan* – Gogol publie «Arabesques» (Russie).

*1835, mar* – Gogol publie «Mirgorod» (2 volumes) (Russie).

*1835, sept* – Gogol commence à écrire la pièce «Le Revizor» (Russie).

*1835, déc* – Gogol commence à écrire «Mertvye dusi de» (Les âmes mortes) (Russie).

*1835, déc* – Gogol termine d'écrire la pièce «Le Revizor» (Russie).

*1835, déc 18* – Gogol quitte son poste à l'Université de St-Pétersbourg (Russie).

*1836, jan 30* – Gogol lit sa pièce «Le Revizor» à une soirée de Zhoukovsky (Russie).

*1836, avr 19* – La pièce «Le Revizor» de Gogol est créée à St-Pétersbourg : elle s'attaque aux systèmes de l'administration et de la corruption (Russie).

*1836, mai 25* – La pièce «Le Revizor» (Gogol) est jouée à Moscou, au théâtre Maly (Russie).

*1836, juin 6* – Gogol émigre vers l'Europe (Russie).

*1836, oct* – Gogol publie la nouvelle «Le nez» dans le journal «Le Contemporain» de Pouchkine (Russie).

*1836, oct* – Gogol arrive à Vevey (Suisse).

*1836, déc* – Gogol arrive à Paris (France).

*1837, mar 26* – Gogol arrive à Rome (Italie).

*1839, mai* – Gogol entretient une relation romantique avec le prince Vielgorsky agonisant à Rome (Italie).

*1839, déc* – Gogol rentre en Russie (Russie).

*1840, juin* – Gogol arrive de retour à Rome (Italie).

*1841, déc* – Gogol rentre en Russie (Russie).

*1842, mai* – Gogol publie «Mertvye dusi de» (Les âmes mortes), 1ère partie (Russie).

*1842, déc 9* – La pièce «Le Mariage» de Gogol est créée à St-Pétersbourg (Russie).

*1843, fév* – La pièce «Le Mariage» de Gogol est jouée à Moscou (Russie).

*1845, juil* – Gogol détruit son manuscrit des «Mertvye dusi de» (Les âmes mortes), 2e partie (Russie).

*1847, juil 3* – Belinski écrit à Gogol, de Salzbrunn, un manifeste de la jeunesse radicale (Pologne).

*1848, fév* – Gogol arrive à Jérusalem en pèlerinage, mais échoue à trouver une consolation spirituelle (Israël).

*1848, mai* – Gogol rentre en Russie (Russie).

*1851, nov 15* – La «Revue des Deux mondes» publie une étude de Mérimée sur Gogol (France).

*1852, fév 11* – Gogol détruit son manuscrit des «Mertvye dusi de» (Les âmes mortes), révisé, 2e partie.

*1852, fév 11* – Gogol prie longuement, à Moscou (Russie).

*1852, mar 4* – Nicolas Gogol meurt à Moscou.