**Рабочий лист с предполагаемыми ответами обучающихся**

**Тема урока: «Предпринимательское дело в России**

**II половины XIX в. – начала ХХ в.»**

По известным причинам промышленный переворот в России не сопровождался полным переходом к индустриальному обществу, но промышленная революция в Российской империи привела к глубоким социальным изменениям. Развитию вольнонаемного труда и формированию буржуазии из числа чиновничества, купечества, дворянства, зажиточного крестьянства способствовали процессы урбанизации и модернизации.

Можно ли утверждать, что II половина XIX в. – начало ХХ в. стала периодом наибольшего расцвета предпринимательской деятельности в России?! В чем заключается особенность предпринимательской деятельности и каков был вклад предпринимателей России в её развитие? Используя материалы экспозиции, вам предлагается найти ответы на эти вопросы и полученную информацию внести в итоговую таблицу.

***Залы №1-2***

*«Предприниматели, меценаты и благотворители XIX – начала ХХ вв.»*

**Задание 1.1. Урбанизация** способствовала появлению нового типа жилья. Музей предпринимателей, меценатов и благотворителей расположен в здании XIX века с типичными архитектурными особенностями. Предположите, к какому виду постройки оно относится и отметьте это в классификации.



**1.2.** Установите, почему местность, где расположен музей, в дореволюционную эпоху москвичи называли Простяковкой.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*Местность получила свое название ввиду того, что предпринимателю И.Г. Простякову принадлежали несколько домов в начале Донской улицы.*

**Задание 2.1.**Определите, как связаны эти изображения?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Павел Михайлович Третьяков* – *предприниматель и меценат, основатель Третьяковской галереи, в честь которой в Москве названы две станции метро.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | https://xn--80aebkthcskjbkor0k.xn--p1ai/wp-content/uploads/2019/10/%D0%9B%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B9-1024x512.jpg  Третьяковская галерея Москвы | Мировой Туризм |

**2.2**. В материалах экспозиции найдите данное высказывание и закончите его:

**«Моя идея была с самых юных лет наживать для того, чтобы…**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

*«Моя идея была с самых юных лет наживать для того, чтобы нажитое от общества вернулось бы также обществу (народу) в каких-либо полезных учреждениях; мысль эта не покидала меня никогда во всю жизнь».*

Установите, кому предназначались эти слова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Идея Павла Михайловича была изложена в письме к его дочери Александре Павловне Боткиной.*

Подтвердите **главную мысль** высказывания конкретными примерами (фактами) из экспозиции, не менее 2.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Примеры благотворительной деятельности: создание картинной галереи и передача её в пользование города, помощь училищу для глухонемых, выделение денег на устроение приюта для вдов и сирот русских художников. Главным источником дохода купцов была Новая Костромская льняная мануфактура. Благодаря Третьяковым резко расширилось производство тканей, цены на лён заметно поднялись, и сеять эту культуру стало выгодно.*

**Задание 3.1.** Эта семья промышленников состояла в родстве с Саввой Мамонтовым и братьями Третьяковыми. В Москве на базе их золотоканительной фабрики в 90-е гг. XIX века были созданы два завода: меднопрокатный и кабельный. Из материалов экспозиции узнайте, кому принадлежало это производство

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Производство принадлежало семье Алексеевых. Константин Сергеевич Алексеев являлся директором правления промышленного и торгового товарищества «Владимир Алексеев» и председателем правления и директором фабрик «Владимир Алексеев» и «П. Вишняков и А. Шамшин».*

**3.2.**Используя информацию, определите верные/неверные высказывания. Выделите в таблице высказывания, связанные с темой модернизации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Высказывания | **Да** | **Нет** |
| Алексеевская фабрика стала первой в России по выпуску высококачественной очищенной мериносной шерсти. | Да |  |
| Производство Алексеевых было разнообразным – от золотой нити (канители), которая в то время являлась одним из важнейших элементов украшения одежды, до проводов и кабелей, что способствовало развитию телеграфа в Российской империи. | Да |  |
| Ранее, при фабрике, в 80-е гг. XIX в. было построено небольшое здание фабричного театра для рабочих и с артистической труппой из рабочих. | Да |  |
| В настоящее время в бывшем здании фабрики располагается завод «Электропровод» |  | нет |
| До революции 1917 года золотоканительной фабрикой и всеми производствами успешно управлял создатель знаменитой актёрской системы, один из основателей Московского Художественного театра – Константин Сергеевич Станиславский. | Да |  |
| Благодаря уму, энергии и организаторским способностям К.С. Станиславского фабрики товарищества «Владимир Алексеев, П. Вишняков и А. Шамшин» получили государственный подряд на прокладку телеграфной сети в Москве и Санкт-Петербурге |  | нет |
| И золотая канитель, и провода до сих пор являются важнейшим средством прокладки коммуникаций. |  | нет |
| В 1785 году в Москве купцом II гильдии Семёном Алексеевым была основана «Фабрика волочения золота и серебра», с которой и началась история современного завода «Электросталь». |  | нет |
| Кабельному заводу «Электропровод» минуло 235 лет. В 2010 году Совет директоров принял решение обосноваться в Подольске. | Да |  |

**Задание 4.1.** В конце 1907 года один из известных московских промышленников, унаследовавший Городищенскую суконную фабрику, поместил в газете объявление, по которому он искал кредиторов своего отца. Узнайте происхождение и имя известного московского предпринимателя:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Сергей Иванович Четвериков – известный предприниматель, с репутацией умеренно-либерального деятеля*, *происходил из купеческого рода)*

**4.2.** Из дополнительных источников и материалов экспозиции узнайте цель его поступка.





\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Кодекс «купеческой чести». Было важно сохранить честное имя семьи и гарантировать выполнение обязательств, как долговых, так и по договорам Сергей Иванович Четвериков, унаследовавший после отца Городищенскую суконную фабрику, 36 лет выплачивал его долги.*

**4.2**. В 80-е гг. XIX в. Городищенская фабрика была малодоходной. Прибыль составляла 5%. Связано это было с успешной деятельностью главных конкурентов московских текстильщиков. Изучите дополнительную информацию и определите, каким образом Городищенская фабрика накануне 1917 года перешла в разряд сверхдоходных предприятий России. Составьте рейтинг мер успеха:

*Возрождению предприятия способствовали такие факторы, как реструктуризация долгов и финансовая помощь родственников, техническая модернизация. С.И. Четвериков первым из русских промышленников пошел на радикальное улучшение условий труда и быта рабочих: сократил рабочий день с 12 до 9 часов, ликвидировал ночные работы для женщин и малолетних... Рабочим также была обеспечена инфраструктура – обустроены жилые дома, больница, училище, чайная с театром. Способствовала успеху и закупка нового оборудования, а также сотрудничество с талантливыми рисовальщиками, что позволило расширить ассортимент. Фактор выплаты долговых обязательств отца– С.И. Четверикова воспринимали как ответственного предпринимателя.*

*Сергей Иванович с гордостью говорил: «Я не только вернул выплаченные суммы на покрытие долга отца, но ко дню захвата власти большевиками мог считать себя богатым человеком».*

**Задание 5.1.** В экспозиции представлено несколько фамилий предпринимателей, в разные годы переехавших в Москву из соседних областей. Рассмотрите фотографии известных предпринимателей России, обозначьте их имена под строчными буквами. Выберите, откуда родом они сами или их предки, используя прописные буквы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рябушинский Павел Михайлович  **1** | Хлудовы  **2** | Сытин Иван Дмитриевич  **3** | **Алексеев Николай Александрович**  **4** | **C:\Users\karpinchiksg\Desktop\Screenshot_5.png**  **5** |
| *В* | *Г* | *Б* | *Д* | *А* |
| *а* | *д* | *в* | *б* | *г* |

|  |  |
| --- | --- |
| А) Аршинов Василий Федорович  Б) Сытин Иван Дмитриевич  В) Рябушинский Павел Михайлович  Г) Хлудов Иван Иванович  Д) Алексеев Николай Александрович | а) Калужская губерния  б) Ярославская губерния  в) Костромская губерния  г) Пензенская губерния  д) Рязанская губерния |

**Сделайте вывод** о видах миграции населения в России нач. XX века. **Нужное подчеркните:** *внутренняя*, сезонная, *добровольная*, принудительная, внутрирегиональная, межрегиональная, *экономическая*, кочевничество, паломничество*, урбанизация,* временная, приграничная, *трудовая,* культурная.

**5.2.** Можно ли миграцию отнести к одним из важных факторов развития предпринимательского дела в России второй половины XIX века? Обоснуйте свой ответ, используя музейный экспонат.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Миграция являлась одним из важных факторов развития предпринимательства в Российской империи, так как во второй половине XIX в. приток крестьян в город обусловлен возможностью получить определённый заработок, который невозможно осуществить в деревне. Одновременно с этим наблюдается увеличение численности купечества, состоящего в одной из гильдий. Предметами, иллюстрирующими ответ на данный вопрос, могут быть: ткацкий станок, прялка, рубанок и др. вещи, служившие для производства или работ по найму, оплата которых позволяла накопить начальный капитал. Также правильным ответом станут производимые крестьянами-кустарями товары, такие как: глиняные горшки, пояс кушак, ситцевые платки, льняные, шерстяные ткани и др.*

**Задание 6.** С помощью информации экспозиции зала № 1идентифицируйте фотографии.Определите соответствие между фамилиями известных предпринимателей второй половины XIX века и родом их деятельности. К каждой позиции из первого столбца, подберите одну или несколько из второго столбца.

*Рябушинский Павел Михайлович*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | А) Книгоиздательство |
| Поляков, Лазарь Соломонович — Википедия  2 | Б) Железнодорожное строительство  В) Мануфактурное производство |
| *Сытин Иван Дмитриевич*    3 | Г) Производство золотой нити, кабелей  Д) Банковское дело |
| Чижов, Фёдор Васильевич — Википедия  4  *Аршинов Василий Федорович* | Е) Производство автомобилей |
| 5 | Ж) Торговля сукном |

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| *В, Д, Е* | *Б, Д* | *А* | *Б* | *Ж* |

**Задание 7.** Говорят, что род деятельности накладывает неизгладимый отпечаток на внешний вид человека. В экспозиции музея находятся портреты представителей купеческого сословия, которое конкурировало с дворянством за роль передового социального слоя. Рассмотрите портреты и распределите их отличительные культурные особенности по двум социальным группам.

1) детали костюма заимствованы, отличались от народного образца качеством и дороговизной;

2) религиозность;

3) следование европейской моде;

4) демонстрация украшений;

5) позирование с животными, охотничьими собаками;

6) в убранстве интерьера обилие разнообразной мебели;

7) патриархальность;

8) аристократизм, горделивость.

|  |  |
| --- | --- |
| Дворянские черты | Купеческие черты |
| *3458* | *1267* |

**Задание 8.** Знатность и родовитость уступали место богатству. Выберите одно из высказываний, раскрывающих общественную роль купеческого сословия в XIX веке. В качестве примера найдите экспонат, запишите его название.

|  |  |
| --- | --- |
| **Высказывание** | **Пример/экспонат** |
| 1. «Да, любили победу русские купцы, и победили. Победили бедность и безвестность, буйную разноголосицу чиновных мундиров и надутое чванство дешевого, сюсюкающего и картавящего «аристократизма»». (Шаляпин Ф. И.) | *Влияние на искусство и культуру: создание музеев (Бахрушин), галерей (Третьяков), театров (Алексеев)* |
| 2. «Звание купца для права торговли приобреталось уплатой за гильдейское свидетельство, которое до 1898 г. было обязательным и давало преимущества: освобождение от телесного наказания, право на почетное и потомственное почетное гражданство, возможность получить звание коммерции советника (чин с титулом превосходительства), некоторые права по образованию детей, право участия в городском самоуправлении (независимо от обладания недвижимой собственностью), участие в сословном самоуправлении».(Богачев М. И.) | *Посмертная маска городского головы Н.А. Алексеева, К.В. Рукавишников* |
| 3. Род занятий этих людей — торговля — привлекала к себе представителей различных классов и сословий. С развитием капитализма границы этого сословия оказались довольно размытыми, так как многие купцы параллельно занимались и добычей полезных ископаемых, и производством. | *А.В. Бари, П.И. Губонин* |
| 4. «В 1910 году в России было зафиксировано 4762 благотворительных общества и 6278 благотворительных заведений различных типов. Лишь 25% их общего бюджета финансировалось за счет средств казны и местных органов власти, остальное – за счет частных пожертвований, по большей части купечества. Только по Москве они ежегодно составляли от 1 до 4 млн. рублей». (Голицын Ю.) | *Г.Г. Солодовников, витрина по истории благотворительности* |
| 5. К началу ХХ купечество сильно изменилось. «Долгополые сюртуки, сапоги бутылками и косоворотки уступили своё законное место фракам и визиткам», бороды всё чаще стали сбриваться, дома заменяться дворянскими дворцами … Купчихи обзавелись прислугой … Купеческие дети стали отправляться учиться в университеты, порою заграничные. Купцы стали погружаться в общественно-политическую жизнь, периодически даже становились губернаторами. Сословия сменялись классами, купцы становились буржуа». (Богачев М. И.) | *Прохоровы, Гучковы – изображения предков и потомков* |

**Задание 9.1.** В музее можно найти предметы разных отраслей производства второй половины XIX века. **Заполните пропуски в таблице**. Сопоставьте отрасли производства, музейный экспонат и название фирмы по выпуску данной продукции.Отметьте, какое название сохранилось до наших дней.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Отрасль производства** | **Экспонат** | **Название фирмы** |
| *Текстильное* | *Платок* | «Товарищество Прохоровской Трехгорной мануфактуры» |
| *Чайное* | Коробка для чая | *«Товарищество чайной торговли В. Высоцкий и Ко» / «Товарищество чайной торговли С.В. Перлов и Ко» / «П. Боткин и сыновья»* |
| *Фарфоровое* | *Тарелки из фарфора* | «Товарищество производства фарфоровых и фаянсовых изделий М.С. Кузнецова» |
| Мукомольное | Мешок для муки | *«Торговый дом Емельяна Башкирова с сыновьями»* |
| Храмовое | Визитная карточка, церковная утварь | *«Книжная и киотная торговля наследников С.Т. Большакова»* |

**9.2. Верны ли следующие суждения?**

А. В конце XIX — начале XX вв. наступил новый этап в истории России, связанный с дальнейшим развитием капиталистических отношений, которые основательно проникали во все сферы социально-экономической жизни. Экономика страны носила многоукладный характер, и в её структуре соседствовали и взаимодействовали все исторические формы промышленного производства.

Б. Характерной чертой индустриализации 1890-х гг. стала быстрая монополизация ведущих отраслей промышленности при подавляющей роли государства в экономике, и взаимосвязи видового разнообразия мелкого производства и промыслов с миграционными потоками.

1) верно только А; 3) верны оба суждения;

2) верно только Б; 4) оба суждения неверны.

**Задание 10.** Многие представители купеческого сословия начинали свой путь из крестьянства. Например, основатель семейного дела Морозовых Савва Васильевич производил тесемочный товар кустарным способом, затем сам же его реализовывал, что позволило ему выкупить себя и семью из крепостной зависимости и, имея должные навыки и связи, основать целую промышленную «империю». Найдите в экспозиции предмет, который использовался крестьянами для того, чтобы начать собственное производство тканевых изделий, запишите его название.

*Предмет – ткацкий стан.*

**10.2.** К началу ХХ в. Морозовы владели мануфактурами в Московской, Владимирской и Тверской губерниях. Изучите дополнительную информацию и подумайте, почему именно центральная часть России оказалась наиболее благоприятной для создания предприятий лёгкой промышленности?



*Важными факторами для создания широкой сети предприятий легкой промышленности в центральной части Российской империи являлись большая плотность населения, и, как следствие, доступная рабочая сила, близость рынков сбыта – ярмарок и городов, а также фактор выхода купцов из крепостного состояния, которое исторически было наиболее распространено именно в центральной части Российской империи.*

***Зал №4***

«*Воспитание и образование детей в XIX-начале ХХ вв.»*

**Задание 11.**  К началу ХХ в. купечество, помимо предпринимательской и меценатской деятельности, занимало активную позицию в отношении повышения уровня образованности населения. Заполните кроссворд и узнайте, какие учебные заведения и кем из предпринимателей были основаны в данный период.

1. Похвальный лист на имя Каверина Александра, оформленный к 300-летию дома Романовых и представленный в экспозиции, был выдан гимназией имени Григория...? (Шелапутина)
2. В каком учебном заведении, находившемся в ведении Московского купеческого общества, обучался ученик 4 класса Василий Смирнов, зачётная книжка которого представлена в экспозиции? (Солодовниковском)
3. Потомок родов Гучковых и Зиминых, современный предприниматель и благотворитель Д. Б. Зимин, учился в московской школе № 59, в дореволюционное время основанной на средства именно этой фамилии. (Медведниковы)
4. Портрет предпринимателя, которому в Италии установлен бюст как «Первому гуманисту мира», вы можете увидеть в зале, посвященном образованию и воспитанию. Запишите фамилию этого благотворителя. (Рукавишников).
5. Московские Высшие Женские курсы были основаны при непосредственном участии российских предпринимателей, запишите фамилию директора данных курсов, которая представлена в витрине музея. (Чаплыгин).
6. Народный университет, открытый в 1908 г., носил имя жертвователя, который был золотопромышленником. Укажите его фамилию. (Шанявский)
7. Устав каких училищ имени Ф. В. Чижова представлен в экспозиции? (Промышленных)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3м |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | е |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | д |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4р |  | е |  | 6ш |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | у |  | д |  | а |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | к |  | н |  | н |  |  |  |  |  |
| 1ш | е | л | а | п | у | т | и | н | а |  | и |  | я |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | в |  | к |  | в |  |  |  |  |  |
|  | 2с | о | л | о | д | о | в | н | и | к | о | в | с | к | о | м |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | ш |  | в |  | к |  |  |  |  |  |
|  |  | 5ч | а | п | л | ы | г | и | н |  | ы |  | и |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | и |  |  |  | й |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | к |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 7п | р | о | м | ы | ш | л | е | н | н | ы | х |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | в |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Итоговое задание**

Пользуясь полученными знаниями, завершите составление таблицы «Две стороны промышленного переворота в Российской империи». В качестве вывода выделите наиболее значимые факторы промышленного переворота в Российской империи второй половины XIX - начала ХХ вв.

**Два стороны промышленного переворота в Российской империи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Экономическая** | **Аргумент, пример** | **Общественная** | **Аргумент, пример** |
| 1. Индустриализация  2.  Технический прогресс и перемены в повседневной жизни | *Путь «от ткацкого станка до нескольких* ***фабрик»*** *– Морозовы, переход из крестьянства к положению передового сословия;)*  *Технологии, рост доли промышленных товаров, развитие транспорта*  *модернизация фабрик (Четвериковы* | 1. Рост потребности в образованных специалистах, распространение грамотности. | *Постройка училищ при фабриках; строительство доступных светских образовательных учреждений (гимназий – Шелапутины, Медведниковы, училищ – Солодовниковы, университетов – Шанявский, устройство мастерских при приютах – Рукавишников)* |
| 3.  Урбанизация | *Переход крестьян окрестных губерний в Москву, постепенный путь от работы на низших должностях (Сытин) к своей «империи», чему способствовал формирующийся институт репутации.* | 2.  Изменение социальной структуры общества | *Смена элит. Новые общественные классы, рынок вольнонаемного труда, рост числа городского населения* |
| 4.  Экономический рост, развитие торговли  5.  Развитие социальной инфраструктуры  6….. | *Расширение объема и ассортимента продукции,*    *«Рабочие городки» – устроение вокруг фабрики комплексов инфраструктуры (больницы, детские сады, роддома и др.) – Четвериковы, Морозовы, Малютины, Прохоровы и т.д* | 3.  Активная общественная деятельность (Земская, благотворительная, меценатская)  4….. | *Благотворительные общества, фонды, развитие культуры.*  *Устроение театров (Станиславский-Алексеев), галерей (Третьяков), приютов (Рукавишников) и др.* |

**Практико-ориентируемые задания**

**Задание 1.1**. Абрикосовы – одни из крупнейших производителей кондитерских изделий в Российской империи, известные благотворители и меценаты. Найдите в экспозиции коробку из-под соломки производства Абрикосовых, изучите дополнительную информацию и укажите, при помощи какой технологии производилась её роспись. Подумайте, в чем заключался маркетинговый ход по продаже продукции в жестяных коробках?



*Технология росписи коробки –хромолитографическая печать по жести. Маркетинговый ход заключается в том, что коробки были практичными и удобными для дальнейшего использования в качестве емкостей по хранению предметов домашнего быта, и украшали дом.*

**1.2.** Запишите историческое и современное название фабрики Абрикосовых.

*Историческое название – «Товарищество А.И. Абрикосова сыновей», современное – Кондитерский концерн «Бабаевский».*

**1.3.** В настоящее время в Москве существует переулок, названный в честь одного из представителей семьи Абрикосовых, известного советского врача. Найдите в зале, посвященном финансовой истории, на карте Москвы начала ХХ в. расположение переулка и укажите цифру, под которой он находится. Укажите историческое и современное название данного переулка и организацию, в честь которой он был назван в дореволюционный период.

*На карте цифра 3. Историческое название – 2-й Клинический переулок, получил*

*название вследсвтие застройки района Девичьего поля университетскими клиниками. Современное название – Абрикосовский переулок.*

