



Учебный день в музее

**История. Исторические
источники и работа с ними**

Рабочая тетрадь
Вариант 1

Москва 2019

Блок № 1. Введение. Виды исторических источников

Материальный объект, являющийся результатом человеческой деятельности и содержащий в себе информацию о прошлом человеческого общества, – это_____.



Современная классификация видов исторических источников разнообразнее. В течение данного урока вам предстоит проанализировать разные виды источников, сравнить их достоинства и недостатки, дополнить традиционную классификацию и объяснить, почему для современных ученых трех видов исторических источников недостаточно.

Блок № 2. Работа с историческими источниками

2.1.1. В разделе «Триумф и трагедия» найдите **монтажные листы** фронтовых операторов. Внимательно изучите монтажный лист, в котором говорится о безоговорочной капитуляции фашистской Германии (внизу справа). Отметьте верные суждения, опираясь на информацию из исторического источника. Исправьте неверные суждения так, чтобы они совпадали с данными, представленными в документе. Ответы запишите в виде таблицы.

Примечание: в данном случае монтажный лист – это комментарий к отснятым материалам, который прилагается к пленке. В монтажном листе обычно перечисляется то, что снимал оператор.

Суждения	Верное (+) или неверное (-)	Если суждение неверное, исправьте ошибки
1. В подписании капитуляции участвовали представители СССР, Англии и фашистской Германии. Представители других стран-союзников отсутствовали.		
2. Подписание документов состоялось в пригороде Берлина Карлсхорсте.		
3. На документах, связанных с капитуляцией фашистской Германии, присутствует подпись маршала СССР Г.К. Жукова.		
4. Делегация англичан прибыла в Берлин на поезде.		

2.1.2. На монтажном листе в левом нижнем углу написан следующий текст: «8 мая 45 – день победы». Однако в СССР, а позже в России День Победы традиционно отмечается 9 мая. Предположите, почему дата

подписания капитуляции и празднование Дня Победы не совпадают. Свои мысли запишите.

2.1.3. В разделе «Триумф и трагедия» найдите монитор, на котором демонстрируется **военный парад**, состоявшийся в ноябре 1941 года. Дополните фразы.

2.1.4. В разделе «Триумф и трагедия» найдите **кинопулемет**. Рассмотрите экспонат и изучите сопроводительные тексты. Дополните фразы.

_____.

2.1.5. Установите соответствия между высказываниями, соедините их линиями. *Одному суждению могут соответствовать несколько аргументов.*

Изучив кинопулемет, можно утверждать, что	Потому что

2.1.6. В разделе «Эксперимент» найдите витрину, посвященную советскому режиссеру Дзиге Вертову.
Дзига Вертов был одним из основателей и теоретиков документального кино. В его фильмах не участвовали актеры, режиссер снимал сцены

реальной жизни. Его конкуренты и недоброжелатели специально распространяли **слухи** среди современников, что Вертов просто снимает все подряд и собирает свои фильмы из случайно снятых кадров.

Изучите витрину, посвященную режиссеру-документалисту. С помощью письменных документов подтвердите или опровергните утверждение устного исторического источника (слуха). О чем говорится в письменном документе? Кому он адресован?

Блок № 3. Анализ видов исторических источников

С каким источником работали	Вид источника	Достоинства	Недостатки
Задание 2.1.1.			
Задание 2.1.3.			
Задание 2.1.4.			
Задание 2.1.6.			
